

Ev.-Luth. Michaelis-Friedens-Kirchgemeinde
Michaeliskirche
Nordplatz 14
04105 Leipzig

Disposition der Sauer – Orgel

1. Manual (C - g3)

Principal 16'
Bourdon 16'
Principal 8'
Gamba 8'
Flute 8'
Gemshorn 8'
Gedackt 8'
Oktave 4'
Fugara 4'
Rohrflöte 4'
Oktave 2'
Rauschquinte 2/3' 2 fach
Cornett 3-5 fach
Mixture 5 fach
Trompet 8'

3. Manual (C - Q3)

Lieblich Gedackt 16'
Geigenprincipal 8'
Soloflöte 8'
Lieblich Gedeckt 8'
Aeoline 8 '
Vox coelestis 8'
Viola 4'
Flauto traverse 4'
Waldflöte 2 '
Oboe 8'

2. Manual (C - g3)

Quintatön 16'
Principal 8'
Concertflöte 8'
Quintatön 8'
Rohrflöte 8'
Salicional 8'
Principal 4'
Gedeckt 4'
Flautino 2'
Progressio 2-4 fach
Clarinett 8'

Pedal (c - f1)

Principal 16'
Violon 16'
Harmonica 16'
Subbaß 16'
Oktave 8 '
Baßflöte 8'
Cello 8'(Nachbau)
Oktave 4'
Posaune 16'
Trompete 8'

Spielhilfen

Normalkoppeln als Wippen und Drücker

(III/I, III/II, II/I, III/P, II/P, I/P)

Tuttikoppel als Fußtritt

3 freie Kombinationen

3 feste Kombinationen (mf, f, Tutti)

Walze Register ab

Walze ab Rohrwerke ab

piano-Pedal mezzoforte-Pedal

Schweller 3. Manual

Spieltisch abgesetzt in der Mitte der Orgelempore

Kegelladen mit pneumatischer Traktur

Stimmhöhe 435 Hz